

# PRESENCIA DE LA MUJER HISPANA

*Ensayos*

En las letras, las ciencias y las artes



**JORGE H. VALDIVIESO  
L. TERESA VALDIVIESO  
ENRIQUE RUIZ-FORNELLS**

**EDITORES**



Serie Reflexión # 9

**L**os ensayos que presenta este libro hacen honor a la presencia de la mujer hispana porque sus autores han calado muy profundo al analizar en forma erudita el aporte que ella ha hecho a través de los siglos. Ilumina la personalidad de determinadas mujeres--Sor Juana Inés de la Cruz, Alfonsina Storni, Remedios Varo, mujeres españolas en la guerra civil o científicas venezolanas--que han sido figuras señeras en el campo universal del saber, de las ciencias, del desarrollo social y del arte. Este volumen, además, ofrece inquisitivos trabajos acerca de lo que la letrada, la científica, la artista, piensa sobre sí misma como miembro de la sociedad, cuya contribución activa para el progreso de la humanidad se equipara y en no pocas ocasiones supera a la del varón, pese a las desventajas que la mujer ha debido superar para hacer que su voz sea escuchada. Estos profundos ensayos, elaborados y editados por intelectuales provenientes de prestigiados centros de estudios superiores del continente americano y europeo, demuestran que sólo justipreciando debidamente el aporte que la mujer ha hecho podremos hacer conjeturas válidas sobre el futuro de la sociedad. Los autores, pues, dedican con intensidad sus energías al análisis del mundo femenino, dentro de la globalidad en que actualmente vivimos. Su atención no se ha conformado con ceñirse a un continente, a una región, ni siquiera a un país. Ha sido un enfoque total que no se ha detenido en consideraciones o estamentos predeterminados para crear una obra imprescindible no sólo para los estudiosos del feminismo, sino también para el lector que desee incrementar sus conocimientos sobre las aportaciones de la mujer en el mundo hispano. Finalmente, si algo resalta, por sobre los muchos méritos de estos trabajos, es que los investigadores no asumen una actitud aislacionista, sino que dejan en claro que el futuro de la sociedad depende de la decisión de todos--hombres y mujeres--a contribuir solidariamente para alcanzar *la meta última: la realización total e indiscutible de los derechos inmanentes que la naturaleza humana nos confiere a todos...*

*Los editores*

# INDICE GENERAL

AGRADECIMIENTOS.....	vi
PALABRAS LIMINARES.....	vii
Enrique Ruiz-Fornells	
PROLOGO.....	ix
Jorge H. Valdivieso y L. Teresa Valdivieso	

## ENSAYOS

Myriam ALVAREZ.....	2
Imágenes/Mujeres	
Sylvia G. CARULLO.....	15
La lujuria como protagonista en <i>La casa del sano placer</i> de Alicia Yáñez Cossío	
James A. CASTAÑEDA.....	28
Sor Juana y la comedia de enredo	
Mary Ann, DELLINGER.....	40
Al otro lado de la reja: la heroína lorquiana en el nuevo milenio	
Carmen GARCIA ARMERO.....	47
Imágenes violentas en la poesía de Alfonsina Storni	

Francisco Javier GOMEZ TARIN.....	59
El largo y arrebatado <i>travelling</i> que sutura la condición femenina en el cine: de <i>Cielo negro</i> a <i>A Wong Foo igracias por todo!</i> , <i>Julie Newmar</i>	
Zheyla HENRICKSEN.....	81
Expresión erótica: símbolo de la rebelión en dos poetas latinoamericanas, la argentina Nela Ríó y la ecuatoriana Ivon Gordon Vailakis	
María del Mar LOPEZ-CABRALES .....	97
El hilo de Ariadna: la mujer en la España contemporánea	
Ellen MAYOCK.....	109
Los paisajes reales y metafóricos del año 1945: Rosa Chacel y Carmen Laforet	
Edelmira MORA SILVERA.....	128
La mujer y la investigación científica. Caso Venezuela	
Pilar MOYANO.....	140
Sociedad y autorepresentación en el discurso poético de la española/cordobesa	
Nancy NORRIS.....	150
<i>Historia de una maestra</i> de Josefina Aldecoa: la mujer profesional durante la Guerra Civil española	
Carmen T. SOTOMAYOR.....	162
La imagen de la mujer en el Romancero y los carteles de la Guerra Civil española	
Elizabeth STRINGER.....	182
Metáforas de feminidad en <i>La Plaza del Diamante</i>	

L. Teresa VALDIVIESO .....191  
“Vita brevis”: recordando a Pilar Pombo

INDICE DE AUTORES Y MATERIAS.....199